



Svein Narum, Norwegen

Ich beschäftige mich mit holzgebrannter Irdeware, basierend auf Norwegischer Tradition, seit 1975. Mein Ziel war und ist die traditionelle Keramik weltweit zu erforschen und diese in zeitgenössischen Ausdruck zu übersetzen.

Meine Arbeiten finden sich in nationalen, internationalen öffentlichen und privaten Sammlungen.

Ich lebe in Arvika, Schweden und habe meine zweite Werkstatt in Deidesheim zusammen mit meiner Frau, der Künstlerin Friederike Zeit Narum.

I have made wood fired earthenware based on Norwegian tradition since 1975. Exploring the folk art ceramics worldwide and moving into more free and contemporary expressions. My works are in public and private collections in several countries.

I now live in Sweden and have my second studio in Deidesheim with my wife Friederike Zeit Narum.

.Jeg har arbeidet med vedfyrt leirgods side 1975. Utforsket tradisjonspottemakeriet og fortsatt med mer fri og samtidorientert utrykk. Mine arbeider er i offentlige og private samlinger i flere land.

Jeg bor nå i Sverige og har mitt andre verksted i Deidesheim sammen med min kone Friederike Zeit Narum.